



La Miss France et son Précieux fil d'Ariane! / Miss France and her saving grace!

En dévoilant ces jours-ci Précieux, un vin qu'elle a créé en famille, notre Miss France 2004 révèle aussi sa vraie personnalité.

Pour Laetitia Bléger, le pari n'était pourtant pas gagné : après avoir été couronnée Miss France 2004, elle a été emportée, à seulement vingt-trois ans, par un vent médiatique aux portes d'un enfer où finissent nombre de gloires éphémères. « Si le bon côté est de vivre une expérience extraordinaire, il faut aussi savoir se reconstruire après... ». Elle subira donc les affres de la notoriété soudaine avec une sordide histoire de photos dont elle sortira blanchie et une brève apparition dans La Première Compagnie sur TF1. « C'était très bien payé. Je pensais à mes parents qui regardaient l'émission et je suis restée digne. Ça n'a pas fait de moi une très bonne candidate, j'ai été éliminée au bout d'une semaine ! » C'est justement du côté de sa famille et de son Alsace natale qu'elle trouvera les ressources nécessaires pour rebondir. « Nous sommes vigneron à Saint-Hippolyte, juste en contrebas du château du Haut-Koenigsbourg, depuis trois générations. Mes parents et mon frère Maxime y produisent des vins traditionnels référencés dans de prestigieux endroits comme les caves Taillevent ou Robuchon. » À partir de 2006, Laetitia aura l'idée d'un vin qui lierait son passé au futur qu'elle imagine. Ce salvateur fil d'Ariane prendra donc le nom de Précieux. « Nous avons mis deux ans à l'élaborer. Il est issu d'un assemblage « top secret » de trois cépages qui lui donnent un bouquet complexe. C'est un vin sophistiqué et en même temps très agréable tant pour un simple apéritif qu'avec un foie gras ou un poisson. » Totalement impliquée, elle en dessinera même la bouteille. Aujourd'hui installée à Paris, elle se consacre à la commercialisation de ce qui fut effectivement si précieux pour redonner un sens à sa vie. Si elle n'a pas enterré son titre de Miss France 2004 qu'elle met en avant uniquement au profit d'œuvres caritatives, elle conclue avec sérénité. « Finalement, j'avoue que je préfère rentrer à la maison avec une belle commande de vin plutôt que de faire une couverture de magazine ».

www.bylaetitia.com

As she unveils Précieux, a wine that she and her family have created, Miss France 2004 reveals her true personality.

For Laetitia Bléger, it didn't all end there: after being crowned Miss France 2004, the media buzz carried the young twenty-three year old to the gates of hell, where all of the ephemeral glory went up in smoke. "It's an amazing experience, but you really need to work out how to get your feet back on the ground once it's all over..." So, she suffered the indignity of sudden notoriety with a sordid photo scandal, which she came out of untarnished, followed by a brief appearance in France's version of Celebrity Bootcamp on TF1. "It paid very well. I thought about my parents watching, and I didn't embarrass myself. That didn't make me a very good contestant and I was eliminated after the first week!" It was thanks to her family and her Alsace roots that she found the strength to bounce back. "We have been growing vines in Saint-Hippolyte, just below the Château du Haut-Koenigsbourg, for three generations. My parents and my brother, Maxime, produce traditional wines there which are sold by prestigious cellars such as Taillevent and Robuchon..." In 2006, Laetitia came up with the idea of creating a wine that would link her past with the future that she hoped for. This optimistic venture will be called Précieux. "We have spent two years working on it. It is the result of a top secret formula using three grape varieties which give it a complex bouquet. It's a sophisticated, but very likable wine, perfect for an aperitif as well as with foie gras or fish..." She's been totally involved from the start, and will be designing the bottle as well. Now living in Paris, she will be working on marketing this precious chance at a new life. While she hasn't abandoned her title of Miss France 2004, which she still uses but only for charity work, she has decided: "In the end, I have to admit that I'd rather go home after winning a big wine order than having just done the cover of a magazine".